

O'zbek tili tarixi SAVOLNOMA 5-semestr

1. Kiritma iboralar bilan murakkablashgan gaplar
2. Qo'shma gap
3. Ko'chirma gaplar
4. Adabiy til rivojlanishining ijtimoiy-tarixiy voqealar bilan bog'liqligi.
5. O'zbek xalqi va tilining nomlanish tarixi
6. O'zbek adabiy tilining rivojlanishida boshqa tizimdagi tillarning o'rnini
7. O'zbek adabiy tilining qadimgi turkiy davri
8. Eski turkiy adabiy til davri
9. Eski o'zbek adabiy tili manbalari va ularning til xususiyatlari
10. Alisher Navoiy - o'zbek adabiy tilini mumtozlik darajasiga ko'targan siymo.
11. Bobur va Muhammad Solih asarlarining til xususiyatlari
12. XVII asr XIX asrning birinchi yarmida o'zbek adabiy tili
13. Adabiy til takomilida lug'at va grammatik asarlarning o'rnini
14. Adabiy tilning XX asrdan keyingi takomili
15. Yangi o'zbek adabiy tili
16. Mustaqillik sharoitida davlat tili mavqei
17. Adabiy til turlari. Uslublar taraqqiyoti
18. O'zbek tilining tarixiy ildizlari
19. Alisher Navoiy asarlarining til xususiyatlari
20. Qadimgi turkiy til unli tovushlarning yozuvda ifodalanishi
21. Qadimgi turkiy tilda Mustaqil so'z turkumlariga xos jihatlar. Yordamchi so'z turkumlarining funksiyasi
22. Qadimgi turkiy tilda Ismdan ot yasovchi affikslar paradigmasi
23. Qadimgi turkiy tilda Fe'ldan ot yasovchi affikslar paradigmasi
24. Qadimgi turkiy tilda tarkibli sanoq sonlarning atalishi

25. O'zlik olmoshlarining qadimgi kend shakli.
26. Qadimgi turkiy tilda Ravishdosh hosil qiluvchi affikslar
27. Fe'l yasashda mahsuldor affikslar.
28. Yozma yodgorliklarda Shart fe'lining analitik shakllari
29. Ravishning yasaliş usullari.
30. Qadimgi turkiy tilda Tobe birikmalar va ularning turlari
31. Qadimgi turkiy tilda Vositali va vositasiz to'ldiruvchilar va holning ifodalanish yo'llari
32. O'zbek tili tarixini davrlashtirish xususida o'zbek tilshunoslari dunyoqarashi.
33. XIX asr oxiri-XX asr boshlaridagi rus turkologlarining turkiy tillarga oid tasniflari.
34. Turk , chig'atoy, sart o'zbek atamalarining qo'llanilish tarixi va ilmiy asoslanishi.
35. Turkiy tillar, jumladan, o'zbek tilining qardoshligi maslasi
36. Arab, fors-tojik va rus tillarining o'zbek tiliga ta'siri.
37. Qadimgi turkiy tilning o'zbek adabiy tili taraqqiyotidagi roli.
38. Mahmud Qoshg'ariyning turkiy dialektlar haqidagi qarashlari.
39. "Qutadg'u bilig" va "Hibbatul haqoyiq" asarlarining til xususiyatlari va ilmiy o'rganilishi.
40. Ahmad Yassaviy "Devoni hikmat" asari va uning tahlili
41. Oltin O'rda adabiy tili yozma yodgorliklaridan "Muhabbatnoma", "Guliston bit-turkiy" asarlarining til xususiyatlari.
42. "Qissasi Rabg'uziy", "Xusrav va Shirin" asarlarida qadimgi kitobiy til hamda "o'g'uz-qipchoq" unsurlarining aks etishi.
43. Eski o'zbek adabiy tili davrida yaratilgan badiiy asarlar tiliga xos lisoniy normalarining vujudga kela boshlashi.
44. "Muhokamat ul-lug'atayn" asarining tilshunoslikdagi o'rni.
45. "Boburnoma" da turli sohalarga oid so'zlarning ishlatilishi.

46. XVII-XIX asrlar adabiy tiliga xalq so'zlashuv tilining ta'siri.
47. XIX asrning ikkinchi yarmi-XX asr boshlarida o'zbek adabiy tilining grafik, fonetik, morfologik va sintaktik qurilishidagi o'zgarishlar
48. Tarixiy sintaksisga xos jihatlar. So'z birikmalari va ularning turlari
49. Qadimgi turkiy tilda gapda bosh va ikkinchi darajali bo'laklarning ifodalanishi.
50. O'zbek tili leksikasida qadimgi turkiy tilga xos unsurlarning qo'llanilishi.
51. XI-XII asrlar adabiy tilida d-lashish va y-lashish hodisalarining parallel ravishda qo'llanilishi.
52. Ilk davr o'zbek adabiy tilining turkiy adabiy til tarkibida taraqqiy etganligi.
53. "Devoni lug'otit-turk" asari va turkiy tillarni qiyosiy o'rganish metodi
54. "O'g'uznoma" dostonining til xususiyatlari.
55. Qarluq-Xorazm adabiy tili
56. Oltin O'rda davlatida til vaziyati.
57. Temuriylar saltanati davri til vaziyati.
58. Mamluklar davrida turkiy tilning mavqei.
59. XII-XIV asrlar adabiy manbalarining yangi adabiy janrlar hisobiga boyishi
60. A.Navoiy asarlari tili va uslubi, uning davr muhitiga ta'siri
61. Boburning tilshunoslikka oid qarashlari
62. XV-XIX asrlar o'rtasida lug'atchilik
63. Muqimiy, Furqat, Zavqiy asarlarining tili.
64. "Devonu lug'oti-t-turk" ning tuzilishi
65. "Devonu lug'oti-t-turk" dagi etnonimlar
66. "Devonu lug'oti-t-turk" dagi harakat fe'llari
67. "Qutadg'u bilig" dagi nisbiy sifatlar
68. "Hibatul-haqoyiq" dagi onomastika
69. "Qisasi Rabg'uziy" dagi arxaizmlar

70. “Guliston bit-turkiy” matnidagi forsiy izofalar
71. “Xusrav va Shirin” dostonidagi o‘g‘uzcha elementlar
72. “Muhabbatnoma” matnidagi so‘zlarning o‘zaro bog‘lanishi
73. “Muhokamatu-l-lug‘atayin” dagi ma‘nodosh va shakldosh so‘zlar
74. “Mezonul-avzon” dagi qo‘shiq nomlari
75. “Bobumoma” dagi mo‘g‘ulcha o‘zlashmalar
76. Bobur she‘riyatidagi asl turkiy so‘zlar
77. “Shayboniynoma” asaridagi ijtimoiy, siyosiy va harbiy terminlar
78. “Shajarayi turk” asaridagi etnonimlar
79. Ogahiy tarixiy asarlaridagi sintaktik konstruksiyalar
80. Munis g‘azallaridagi turkiy izofalar
81. Furqat she‘riyatidagi ruscha o‘zlashmalar
82. Muqimiy asarlaridagi majoziy so‘zlar
83. “Turkiston viloyati gazetasi” matnidagi neologizmlar
84. Milliy uyg‘onish davri adabiyoti asarlaridagi okkazionalizmlar
85. “Sekiz yukmak” yodgorligi haqida.
86. “Xuastuanift” (moniylarning tavbanomasi) asari haqida
87. O‘zbek adabiy tilini davrlashtirishda O.Usmonov tasnifi
88. Turkiy tillarni tasniflashda Baskakov tasnifi
89. O‘zbek tilini davrlashtirishda S.E.Malov tasnifi
90. O‘zbek tilini davrlashtirishda Samaylovich tasnifi
91. O‘zbek tilini davrlashtirishda Radlov tasnifi
92. Eski o‘zbek yozuvi harfiy belgilarini hosil qiluvchi shakllar
93. Eski o‘zbek yozuvining alohida shakllari
94. Alisher Navoiy - o‘zbek adabiy tilini mumtozlik darajasiga ko‘targan siymo.

95. Alisher Navoiy asarlarining til xususiyatlari
96. Bobur va Muhammad Solih asarlarining til xususiyatlari
97. XVII asr XIX asrning birinchi yarmida o'zbek adabiy tili
98. Adabiy til takomilida lug'at va grammatik asarlarning o'rni
99. O'rxun-Enasoy yozuvi, ko'p variantli harfiy belgilarga izoh berish
100. Uyg'ur yozuvi va uning bitiktoshlari